

Нормативно-методические материалы	<p><b>Нормативная база.</b> Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5х классов разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, основной образовательной программы ОУ, с учетом примерной программы ООО по музыке, на основе авторской программы УМК Сергеевой Г.П., Критской Е.Д. «Музыка.5-7 классы» издательства «Просвещение», 2011 года издания.</p> <p><b>Нормативно-методическое обеспечение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011г. № 19644).</li><li>• Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. № 253 г. Москва «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».</li><li>• Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010г. №986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».</li><li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011г.).</li><li>• Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / под ред. А. Я. Данилюка, А. М. Кондакова, В. А. Тишкова. – М.: Просвещение, 2010.</li><li>• Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010.</li><li>• Примерные программы основного общего образования. Искусство. – М.: Просвещение, 2010.</li><li>• Алексеева Л. Л., Критская Е. Д. Музыка. Планируемые результаты. Система заданий. 5-7 классы / под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой – М. : Просвещение, 2013.</li></ul>
Реализуемый УМК	<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П., « Музыка» 5класс. – Москва: «Просвещение», 2010 год.</p> <p>Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская « Музыка» 6 класс. – М.: «Просвещение», 2010 год.</p> <p>Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская « Музыка» 7 класс. – М.: «Просвещение», 2010 год;</p> <p>Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство. М.:Просвещение,2011</p>
Цели и задачи изучения предмета	<p><b>Основная цель</b> освоения музыкального искусства в основной школе состоит в формировании всесторонне образованной и инициативной личности через приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений; развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности; воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством; освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании</p>

	<p>музыкального образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусств.</p> <p><b>Целью уроков музыки в 5 классе</b> является установление внутренних взаимосвязей музыки с литературой и изобразительным искусством. В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными образами других искусств – литературы (прозы и поэзии), изобразительного искусства (живописи, скульптуры, графики, книжных иллюстраций и др.), театра (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), кино.</p>
Срок Реализации программы	4,5 лет
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5-7 классов составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане ОУ ООО.</p> <p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыков 5-8 классах отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю.</p> <p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыка в 9 классе отводится 17 часов, из расчёта 1 час в неделю.</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p><b>Планируемые результаты изучения учебного предмета «Музыка» в 5 классе:</b></p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства;</li> <li>•понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнениевыразительных средств — звучаний, линий, красок);</li> <li>•выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования.</li> <li>•определять средства музыкальной выразительности;</li> <li>•понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;</li> <li>•определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки.</li> </ul> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.)</li> <li>•воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.</li> <li>•структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.</li> </ul>

#### Класс - 6-9 класс

Нормативно-методические материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования;</li> <li>• авторская программа Критской Е. Д., Сергеевой Г. П., Шмагиной Т. С. «Музыка» 2009 года издания с учетом примерной программы по музыке начального общего образования;</li> </ul>
-----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• федеральный перечень учебников, рекомендованных министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2014-2015 учебный год;</li> <li>• базисный учебный план 2004 года;</li> <li>• письмо департамента образования Ярославской области от 12.01.2006 №23/01-10</li> <li>• требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта</li> </ul>
Реализуемый УМК	<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П., « Музыка» 5класс. – Москва: «Просвещение».</p> <p>Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская « Музыка» 6 класс. – М.: «Просвещение»</p> <p>Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская « Музыка» 7 класс. – М.: «Просвещение»</p> <p>Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство. М.:Просвещение</p>
Цели и задачи изучения предмета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>становление</b> музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;</li> <li>• <b>развитие</b> музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;</li> <li>• <b>освоение</b> музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;</li> <li>• <b>овладение практическими умениями и навыками</b> в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;</li> <li>• <b>воспитание</b> эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.</li> </ul>
Срок Реализации программы	4,5 лет
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыка в 5-8 классах отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю.</p> <p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыка в 9 классе отводится 17 часов, из расчёта 1 час в неделю.</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p><b>В результате изучения музыки ученик должен знать/понимать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфику музыки как вида искусства;</li> <li>• значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;</li> <li>• возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;</li> <li>• основные жанры народной и профессиональной музыки;</li> <li>• многообразие музыкальных образов и способов их развития;</li> </ul>

- основные формы музыки;
- характерные черты и образцы творчества крупнейших русских
- и зарубежных композиторов;
- виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
- имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;
- **уметь**
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества,
- произведения современных композиторов;
- выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения): несколько народных песен, песен композиторов классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;
- выявлять общее и особенное при сравнении на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, образной сфере музыки и музыкальной драматургии;
- распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- устанавливать взаимосвязи между разными видами искусства на уровне общности идей, тем, художественных образов;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;
- размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;
- музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях, *эссе, рецензий*;
- определение своего отношения к музыкальным явлениям действительности.